

4 月教学督导情况反馈

一、学生迟到抽查结果

由于 4 月份放假日较多，下表给出的是截止到 5 月 4 日督导组对学生迟到情况 3 个教学周的抽查结果。学生迟到人数较上月（班均迟到人数 1.4）有明显的上升，达到班均迟到人数 1.9，接近 8%。个别班级迟到人数接近 1/4，甚至超过 50%。

学院	抽查班级数	迟到人数	班均迟到人数
体育教育	36	41	1.1
运动训练	46	99	2.2
武术舞蹈	34	67	2.0
社会体育	31	61	2.0
管理新闻	28	53	1.9
人体科学	7	24	3.4
总计	182	345	1.9

1、周四 5-6 节 舞蹈表演 16 级 5-7 班，毛特色课，15 人迟到。

2、周三 1-2 节运训（康复）16 级 1 班，康复力学，正点上课只有 4 人，12 人迟到。

3、5 月 4 日，周五 5-6 节，民传 16 级 1-4 班毛特色课，迟到 21 人，最长时间 10 分钟。

二、课堂教学常规检查

虽然由于假日影响，学生的学习情况稍有懈怠，迟到增加，课堂秩序有松散表现。但是所有教师都按时到位，正常上课。总体看来教

学秩序平稳、正常。

三、本科生论文答辩情况

从上学期末到今年4月，督导组利用可能时间对本科生的毕业论文答辩部分场次情况进行了巡视。总体来看，各学院及所属教研室对本科论文答辩的组织给予了高度的重视，能按照教务处的要求组织进行，程序比较规范，尤其是学生在着装、答辩准备等各方面都表现得很重视，准备的也比较充分。

尽管论文答辩的组织工作做得较好，但还是存在一些不足，尤其是透过论文答辩可以看到我校本科毕业论文（设计）中存在着更深层次的问题：

1、部分学生在答辩过程中的PPT的制作质量差、论文陈述只能照着PPT读，这一环节的表现明显缺乏有效的指导；

2、多数答辩时间限定论文陈述5分钟，答辩5分钟。由于本科生人数多，限定时间可以理解，但是太短的时间使得陈述和答辩过程都不能充分展开，有流于形式和应付之嫌；

3、从本科生毕业论文（设计）的质量可以看出，一些指导教师对于学生论文（设计）指导的过程不认真，甚至没有真正履行指导职责，学校、二级学院、教研室对本科毕业论文（设计）质量把关也不够严格，除了在查重环节有明确的要求外，其他环节近年基本没有论文（设计）被淘汰。一些学生的论文（设计）质量很差，出现很多雷同的论文（设计），甚至一写论文（设计）存在数据造假、不是学生自己完成等乱象；

4、部分专业的毕业设计要求值得商榷。学校允许部分专业学生可以自主选择完成毕业论文或毕业设计，对于本科学生是有利的，也是可行的。但毕业设计要适合本专业的特点，从我校各专业培养要求来讲，对于那些具有创编类要求的专业，如艺术、民传、网媒等专业，学生通过努力创编自己的作品，是可以实现的。但是或者是因为本科生的能力不足，或者是由于质量要求不够明确，一些专业学生在完成教学和训练类毕业设计作品时质量不高，基本停留在低水平重复层次上，很少能够发现真正意义上的创新设计。

四、督导建议

1、继续加强课堂常规教育、管理，各二级学院督导组要负起责任，充分发挥辅导员和学生干部的作用，以课堂常规为契机抓紧班风、学风建设；

2、加强对本科毕业论文（设计）指导教师指导过程的监督和检查，确保指导教师真正履行其指导责任；学校、学院和教研室对本科毕业论文（设计）应严格把关、明确质量标准；

3、对本科毕业论文答辩组织过程开展研讨，优化组织，提高质量。对部分毕业设计的合理性和质量标准进行研讨，优化设置，明确标准。

督导组

2018年5月7日